

## II. IV. Revisión bibliografica sobre estamentos educativos y diferencias culturales en Web of Science (ISI)

**Roberto Cremades Andreu**

Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal  
Grupo de Investigación HUM-742 D.E.Di.C.A.  
Universidad de Granada, España

### Resumen

En el presente trabajo se ha realizado una breve introducción sobre la base de datos de la *Web of Science*, una de las herramientas que incluye la plataforma *ISI Web of Knowledge (Wok)*, en la que se ha llevado a cabo una búsqueda bibliográfica sobre trabajos que incluyen el término diversidad cultural (en inglés, *cultural diversity*), durante el período de tiempo que abarca del año 2007 al 2010. A continuación, se analizó el contenido de las referencias examinadas y se describieron las principales aportaciones realizadas por los autores sobre estamentos educativos y diferencias culturales. Resultó significativo el hecho de no localizar ningún artículo que relacionara al personal de administración y servicios (PAS) con la diversidad cultural, lo que sugiere que este sector no se considera protagonista en el proceso de integración del alumnado foráneo en los centros educativos. No obstante, para propiciar la igualdad, el respeto mutuo, el desarrollo personal y la plena integración en la sociedad de éstos alumnos, es importante la acción conjunta de todos los estamentos educativos.

### Palabras clave

Alumnado, Padres/madres, Profesorado, Equipo directivo, Personal de administración y servicios, Diversidad cultural

### Abstract

In the present study we have given a brief introduction to the Web of Science database, a tool that is included in the ISI Web of Knowledge (WoK). First, we carried out a search into the literature for investigations that include the term “cultural diversity”, during the period of 2007 to 2010. Next, we analyzed the contents of the entries we found, and described the main contributions made by authors about educational sectors and cultural differences. It is significant that we failed to find any articles that relate secretarial and maintenance personnel to cultural diversity,

which suggests that this sector is not considered to be a protagonist in the process of integration of foreign pupils in schools. However, to promote equality, mutual respect, personal development and full integration into society of these students, it is important that all participants of the educational community work together.

### Keywords

Students, Fathers/mothers, Teachers, Senior management, Secretarial and maintenance personnel, Cultural diversity

### Introducción

*ISI Web of Knowledge (Wok)* es una plataforma de información en red que ofrece a todos los expertos de la investigación, tanto científica como educativa, la posibilidad de consultar, revisar y adquirir información contrastada para su posterior utilización en las diferentes tareas que realiza como investigador. Este entorno está sufragado por el Institut of Scientific Information (ISI), grupo integrado en la empresa Thomson Reuters (Cantoral, 2009). Las diferentes herramientas que se encuentran en este entorno Web están agrupadas en bases de datos bibliográficas y estadísticas con la finalidad de servir como un punto de acceso a la información, que permite, entre otras:

- Realizar búsquedas bibliográficas tanto de artículos de revistas científicas como de libros y, más recientemente, de resúmenes (abstracts) de ponencias ofrecidas en simposios, conferencias y congresos internacionales.
- Obtener índices de impacto de dichas publicaciones.
- Obtener estadísticas de la producción científica por países, autores, instituciones y revistas.

El interés de esta plataforma, entre los investigadores de diferentes áreas de conocimiento, radica en la catalogación de las revistas que contiene. Su estructura parte de una base que incluye *revistas fuente*, es decir, revistas que previamente se han incluido en ella por tener una mayor proyección dentro del campo de estudio al que pertenecen. Este procedimiento, garante de calidad, procura al investigador una mayor fiabilidad de la literatura que puede consultar (de Moya, Vargas, Chinchilla, Corera, González, Muñoz & Herrero, 2006). El motor de búsqueda bibliográfica principal de este entorno es la *Web of Science*, donde se encuentran un número amplio de referencias bibliográficas de publicaciones científicas que se incluyen en las siguientes bases de datos (Magan, 2010):

- *Science Citation Index Expanded (SCI-EXPANDED)*: Contiene los artículos de 5.900 revistas de 150 disciplinas científicas como son agricultura, astronomía, biología, bioquímica, química, informática, matemáticas, medicina, neurociencia, ontología, pediatría, farmacología, física, psiquiatría, cirugía,

veterinaria, zoología, entre otras.

- *Social Sciences Citation Index (SSCI)*: 1.725 revistas de 50 disciplinas científicas como son antropología, historia, ciencias de la información, biblioteconomía, derecho, lingüística, filosofía, psicología, política, trabajo social, sociología, estudios urbanos o mujer.
- *Arts and Humanities Citation Index (A&HCI)*: 1.144 revistas en las disciplinas de arqueología, arquitectura, arte, historia, lengua, lingüística, literatura, música, filosofía, poesía, medios de comunicación, religión, teatro, entre otras.
- *Conference Proceedings Citation Index- Science (CPCI-S)*: proporciona acceso a información bibliográfica y resúmenes (abstracts) de documentos procedentes de ponencias impartidas en simposios, conferencias, coloquios, talleres, convenciones y congresos internacionales relacionados con las ciencias.
- *Conference Proceedings Citation Index- Social Science & Humanities (CPCI-SSH)*: igual que el anterior pero en el ámbito de las ciencias sociales y las humanidades.
- *Index Chemicus (IC)*: Contiene estructuras y compuestos orgánicos así como la información más actual sobre componentes biológicos activos y productos naturales.
- *Current Chemical Reactions (CCR-EXPANDED)*: Contiene reacciones químicas, metodologías, patentes y 140.000 reacciones químicas del Institut National de la Propriété Industrielle.

*Web of Science* es donde se ha realizado la revisión bibliográfica relacionada con la temática de esta investigación.

### **Delimitación de la búsqueda y análisis bibliométrico**

Tras la realización de una primera exploración general en el buscador principal *Web of Science*, usando como palabra clave *diferencias culturales* y observar un alto nivel de dispersión en el contenido de los artículos relacionados con la temática de esta investigación, se procedió a definir la búsqueda utilizando como términos *diversidad cultural* (en inglés, cultural diversity), y acotar aquellas áreas de conocimiento relacionadas directamente con los estamentos educativos procedentes de las bases de datos de ciencias sociales (*Social Science Citation Index*) y artes y humanidades (*Arts and Humanities Citation Index*) e incluyendo también, la nueva plataforma de búsqueda que recoge los resúmenes (abstracts) procedentes de simposios, conferencias y congresos internacionales relacionados con las ciencias sociales y humanidades (*Conference Proceedings Citation Index- Social Science & Humanities*). Además, la búsqueda se centró en el período de tiempo comprendido entre los años

2007 y 2010, de la cual se obtuvieron 1042 entradas. Este procedimiento se realizó el día 10 de mayo de 2010.

No obstante, cabe destacar que a pesar del esfuerzo realizado en definir y delimitar esta búsqueda, un amplio porcentaje de los artículos revisados no posee ninguna conexión con el objeto de estudio que se desarrolla en el presente trabajo. Concretamente, de los 1042 artículos revisados, tan sólo 107 se relacionan con la temática de esta investigación, lo que representa el 10.27% del total. Del mismo modo, 45 (4.31%) de las referencias consultadas no se correspondían con el período de tiempo señalado como criterio específico de la búsqueda.

En la siguiente tabla se muestra la distribución de los artículos en relación con los estamentos educativos en los que se enmarcan (ver tabla 1).

**Tabla 1.**

**Frecuencias y porcentajes de los sectores educativos por años.**

	SECTORES EDUCATIVOS					Total	
	Alumnado	Padres/ Madres	Profesorado	Equipo directivo	Personal de Administración y Servicios (PAS)		
AÑOS	2007	8 42.1%	1 5.3%	7 36.8%	3 15.8%	0 .0%	19 100.0%
	2008	13 43.3%	3 10.0%	14 46.7%	0 .0%	0 .0%	30 100.0%
	2009	18 47.4%	3 7.9%	14 36.8%	3 7.9%	0 .0%	38 100.0%
	2010	14 20.0%	1 5.0%	13 65.0%	2 10.0%	0 .0%	20 100.0%
	Total	43 40.2%	8 7.5%	48 44.9%	8 7.5%	0 .0%	107 100.0%

Como se puede observar en la figura 1, el porcentaje mayor de artículos encontrados se corresponde con el sector del profesorado, con un 44.9%; seguido muy de cerca por el sector alumnado, con un 40.2%; en tercer y cuarto lugar, con un 7.5%, los sectores correspondientes a los equipos directivos y padres/madres, respectivamente. Cabe destacar que no se encontró ningún artículo en el sector del Personal de Administración y Servicios (PAS), lo cual indica que este estamento educativo no se ha tenido en cuenta en el desarrollo de las investigaciones relacionadas con la diversidad cultural.

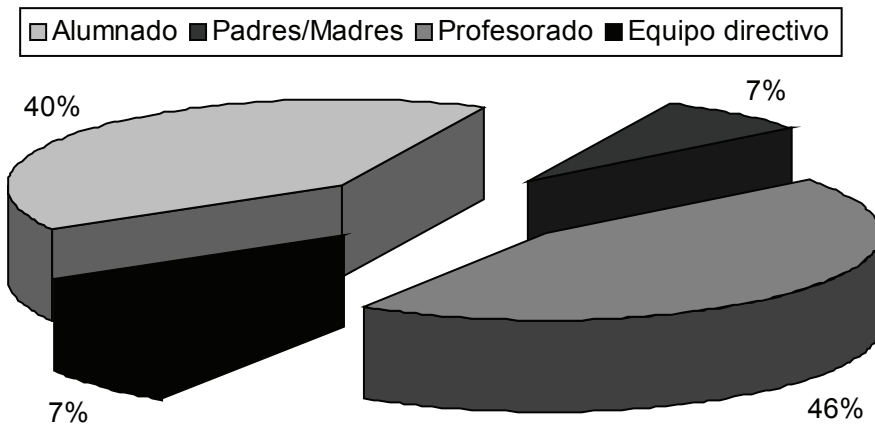


Figura 1. Porcentajes de los sectores educativos.

En cuanto al número de artículos publicados por año, se puede observar en la siguiente figura (ver figura 2) un incremento pronunciado hasta 2009, aunque es de esperar que continúe esta tendencia al alza para el año en curso, teniendo en cuenta que la realización de la búsqueda bibliográfica se realizó en mayo de 2010 cuando todavía no se habían publicado todos los volúmenes que incluyen las revistas científicas en el año en curso.

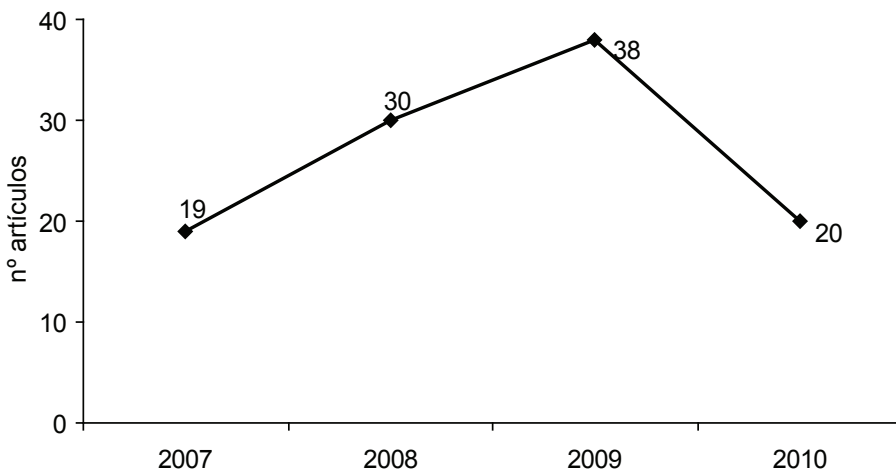


Figura 2. Número de artículos sobre diversidad cultural por año.

A continuación, se describirán pormenorizadamente los principales argumentos esgrimidos por los diferentes autores de las referencias consultadas, en relación con cada uno de los estamentos educativos estudiados.

## **Alumnado**

El contexto educativo del siglo XXI está caracterizado por el aumento de alumnos de diferente origen cultural que asiste a las aulas de los centros educativos. Este colectivo presenta una serie de desventajas en su proceso formativo, que provocan un serio menoscabo en sus aspiraciones como individuos con plenos derechos de integración en la sociedad de acogida (Myers & Zaman, 2009).

El alumno extranjero, inmigrante o el procedente de otro país es percibido como algo problemático que tiene que ser tratado de manera especial para procurar su rápida integración al sistema, lo que en ocasiones, produce directamente la exclusión e inadaptación a su nuevo entorno (Shah, 2009; Werning, Loser & Urban, 2008). Uno de sus principales obstáculos en esta etapa de adaptación es la dificultad para entender y hacerse entender en la nueva lengua, circunstancia que provoca una carencia en la comunicación y una falta de relación con los demás (Bucholtz & Skapoulli, 2009; Yang, 2008). Asimismo, este hecho suele derivar en una falta de aceptación de estos alumnos por parte del grupo de iguales autóctono (Li, 2010), razón por la que sienten la necesidad de buscar otros miembros de su misma cultura (Cole & Espinoza, 2008). A este respecto, también cabe destacar que estos alumnos proceden en su mayoría, de familias con un estatus socioeconómico bajo que contribuye a avivar su mala imagen (Bowden & Doughney, 2010).

Esta visión negativa que se tiene de lo diferente genera estereotipos que perjudican, aún más si cabe, el entendimiento y la convivencia pacífica entre culturas, factores que se pueden considerar como el punto de partida para la igualdad de todos los miembros que conforman la sociedad (Meier, 2007). En este sentido, fomentar la tolerancia y el respeto hacia las diferentes culturas, son aspectos a los que debe contribuir la enseñanza en la escuela para procurar la integración efectiva y la igualdad de oportunidades de todos sus alumnos (du Plessis & Bisschoff, 2007; Jackson, 2009; Lee & Buxton, 2008; McCarthy, Rezai-Rashti & Teasley, 2009; Witenberg, 2008; Wyness, 2009).

El paradigma de la diversidad cultural en el ámbito educativo es tan importante que García, Rubio & Bouachra (2008), señalan que en nuestro país desde 1990 se ha incrementado el número de publicaciones que explican el fenómeno de la integración del alumnado de otros países y culturas en los centros educativos. En

su estudio, agruparon la producción científica española en torno a los siguientes temas:

- 1- Estudios que procuran cuantificar estadísticamente la presencia en los centros de alumnos procedentes de otros países, puesto que la imagen que transmiten es la de un grupo problemático que genera el conflicto y la violencia (Briones, Taberner, Tramontano, Caprara & Arenas, 2009). Además, el número de estos alumnos en las aulas se está convirtiendo en un indicador de calidad académica y de clima social de los centros educativos.
- 2- Investigaciones centradas en torno a programas de acogida de alumnos de diferentes culturas que profundizan en factores como son la incorporación tardía al sistema educativo, la lengua, la tensión entre culturas escolares, la tensión entre clima escolar y familiar, el factor económico, destacando la actitud receptiva de la sociedad de acogida, así como el grado de apertura del centro a la realidad del entorno.
- 3- Estudios sobre el aprendizaje de la lengua oficial en el desarrollo de la enseñanza en la escuela, ya que uno de los principales motivos de exclusión de los alumnos extranjeros es el desconocimiento del idioma. No obstante, el reconocimiento y valoración de la diversidad lingüística que aportan estos alumnos a los centros educativos facilitaría su proceso de integración (Huguet, 2009).
- 4- Trabajos que enfatizan en la relación entre la familia y la escuela, que se abordarán en el siguiente apartado de este trabajo.
- 5- Estudios sobre el éxito y/o fracaso de estos escolares en el sistema educativo. Si bien, nuevamente se alude a los problemas de comunicación generados por el desconocimiento de la lengua, como principal causa del fracaso escolar, existen otros motivos que deben ser examinados como son el momento de incorporación a la escuela o el período de adaptación cultural, aunque de forma más determinante es necesario considerar el contexto social, familiar, escolar y las características del propio alumno para establecer su grado de éxito o fracaso escolar.

En consonancia con este último punto, también hay que remarcar la importancia que poseen los planes de estudio en este proceso de integración (Fernández, 2009). En este sentido, Torres (2008) indica que a pesar de las constantes reformas del sistema educativo español, se perpetúan estrategias curriculares incorrectas que se resumen en las siguientes:

- *Segregación*: se agrupa a los alumnos en función del sexo, clase social, etnia y capacidades. Dependiendo de estas variables se escolariza al alumnado en centros o aulas diferentes.
- *Exclusión*: los materiales escolares empleados en las aulas omiten la existencia de culturas presentes en la sociedad, circunstancia que facilita manifestaciones racistas, clasistas, sexistas, etc.
- *Desconexión*: no hay una relación directa entre los contenidos curriculares y

la diversidad cultural.

- *Tergiversación*: la visión de las desigualdades esta jerarquizada para no reflexionar y analizar críticamente sobre su existencia.
- *Psicologización*: se justifica la marginalidad analizando sólo a personas o relaciones interpersonales, sin prestar atención a otras estructuras sociales.
- *Paternalismo*: se argumenta a favor de la cultura dominante cuando es generadora de desigualdades.
- *Infantilización*: se procura suavizar la realidad de las desigualdades e injusticias sociales.
- *Extrañeza*: se presentan las desigualdades como algo extraordinario que no forma parte de lo cotidiano.
- *Presentismo*: no se contempla la evolución histórica y social de las diferentes culturas.

Para atender a los problemas derivados de las diferencias culturales que se viven a diario en los centros e instituciones de la enseñanza, es urgente analizar cada contexto educativo por separado, considerando que la convivencia e interacción entre miembros de diferentes culturas dentro de la escuela, propicia un enriquecimiento mutuo que se debe respetar y valorar positivamente, como una estrategia de enseñanza que sirva para formar personas integrales, democráticas y solidarias (Hruschka, 2009).

### **Padres/madres**

La función de los padres/madres en el proceso de integración y adaptación a un lugar diferente de residencia es vital para facilitar el tránsito hacia esta nueva situación en la vida de sus hijos. Un amplio porcentaje de estas familias se ven obligadas a cambiar de país de residencia por cuestiones laborales y se dedican a perpetuar las costumbres de sus países de origen en su nuevo entorno (Keller, Borke, Chaudhary, Lamm & Kleis, 2010).

En muchos de estos países existe un alto índice de analfabetismo, hecho que provoca que los progenitores concedan un escaso valor a la educación de sus hijos como una forma de prepararlos para afrontar el futuro. Se conforman con que aprendan a leer y escribir a un nivel básico. Estas actitudes generan problemas de identidad, choque entre culturas y una falta de referentes sobre como afrontar las oportunidades de formación que se brindan a sus hijos (Irwin, 2009). Así, estas familias ofrecen una imagen simplista, con claras limitaciones para ser capaces de motivar y orientar a sus hijos en su proceso formativo, como un modo de mejorar su presente y su futuro (Franzé, 2008). Además, su falta de preparación, la poca importancia

que tiene para ellos la educación de sus hijos, así como su desconocimiento sobre el funcionamiento de los centros educativos, provoca conflictos constantes que generan rechazo en los progenitores de los alumnos autóctonos (Sullivan, Schwartz, Prado, Huang, Pantin & Szapocznik, 2007).

Esta circunstancia es la causante de una tendencia, cada vez mayor, de la agrupación de alumnos según su procedencia, cultura o religión (Taylor & Mackay, 2008). En España, es un hecho que los alumnos de familias locales solicitan cambios de centros, a causa de los problemas que generan los colectivos de inmigrantes que además, están propiciando una disminución del rendimiento y el nivel académico. De este modo, en los últimos años se ha incrementado el número de familias que solicitan el ingreso de sus hijos en centros concertados, en los que prevalecen ciertos criterios para la selección de sus estudiantes, con objeto de garantizar un nivel académico acorde con la importancia que otorgan sus padres a la educación (Torres, 2008).

Y es que a pesar de los constantes esfuerzos que hacen las autoridades educativas en mejorar la integración de los alumnos procedentes de diferentes países, e incrementar la sensibilidad hacia la diversidad cultural mediante el apoyo constante que se refleja en los programas educativos, parece que todavía existe un cierto distanciamiento entre culturas (Mistry, Jacobs & Jacobs, 2009). Desde esta perspectiva, la familia cobra un mayor protagonismo como actor principal que debe mediar en el proceso de integración de sus hijos en la escuela, además, el binomio familia-escuela debería cultivar la tolerancia, el respeto mutuo y la igualdad entre todos los miembros que conviven en la comunidad educativa (Garreta, 2008).

## **Profesorado**

La enseñanza en contextos multiculturales y globalizados supone un reto formativo que los docentes deben afrontar diariamente en el desarrollo de su labor pedagógica. Este hecho demanda con cierta urgencia, que los educadores reorienten y analicen críticamente sus estrategias y propuestas didácticas, para adaptarlas a las inquietudes y exigencias que les plantea esta realidad presente en la mayoría de las instituciones formativas (Leiva, 2010).

Antes de continuar, significar que el sector educativo del profesorado es el que cuenta con un mayor número de publicaciones escritas en relación con la diversidad cultural en los últimos años, debido esencialmente, a la importancia y grado de responsabilidad que tienen los docentes como principales agentes en los procesos de enseñanza-aprendizaje. Así, los trabajos revisados señalan, de forma mayoritaria,

la necesidad de ampliar la formación del profesorado de las diferentes áreas de conocimiento en educación intercultural, como una forma de lograr una inclusión efectiva de los alumnos provenientes de diferentes culturas en el desarrollo normal de la actividad docente que se lleva a cabo en los centros educativos (Domangue & Carson, 2008; Mills & Ballantyne, 2010; Swart & Oswald, 2008; Thomas & Kearney, 2008; Txakartegi & Gómez, 2008; Yuen, 2010). Para facilitar dicho proceso Leiva & Merino (2007) consideran que los profesores deben adquirir las siguientes competencias:

- Conocimiento de los valores y comportamientos más relevantes de las culturas minoritarias de sus alumnos.
- Formación para abordar la resolución de conflictos.
- Formación de actitudes marcadamente abiertas que ayuden a vivir los conflictos como algo enriquecedor.

En muchas ocasiones, el docente se encuentra ante situaciones educativas a las que tiene que dar respuesta sin tener una adecuada formación para ello. Además, para el correcto desarrollo del proceso de enseñanza-aprendizaje es indispensable contar con un profesorado cualificado, que sea capaz de sintetizar qué principios pedagógicos básicos se deben considerar para atender a la diversidad cultural presente en el aula (Rovegno, 2008). También, debe adquirir las competencias necesarias para adaptar y adecuar los contenidos que enseña, procurando que todos sus alumnos alcancen el mismo nivel de conocimientos (Buehler, Gere, Dallavis & Haviland, 2009; L'uptakova, 2009).

Estas razones justifican sobradamente la necesidad de formación de los docentes para adoptar actitudes abiertas, con una mentalidad dialogante, cuyos pensamientos y creencias favorezcan la integración del alumnado de otras culturas (Siwatu, 2007).

Según Jordan (2007) no sólo es necesario satisfacer el principio más elemental de la función docente que es la formación en conocimientos del alumnado, sino que también se debe priorizar en aspectos emocionales, actitudinales y éticos a fin de asegurar la necesaria sensibilidad y compromiso con la diversidad cultural para facilitar la adaptación de todos los estudiantes y responder a sus necesidades formativas. Así, Milner (2008) afirma que los docentes que trabajan en instituciones situadas en barrios desfavorecidos en los que se da una mayor diversidad cultural, están mejor adaptados a esta situación y tienen una mayor comprensión del desarrollo de la enseñanza en este entorno.

Por su parte, Siakas (2008) apunta hacia el uso del aprendizaje en red, el denominado *e-learning*, como una estrategia formativa que se puede utilizar tanto

para mejorar el desarrollo del aprendizaje, como para facilitar la integración e interacción entre el alumnado de diferentes culturas y el profesorado.

### **Equipo directivo**

La realidad del contexto escolar multicultural ha generado que los equipos directivos de los centros educativos deban asumir nuevas responsabilidades como orientadores y mediadores en el proceso de integración del alumnado y sus familias, en el quehacer diario de la escuela. Además, deben dotar al cuerpo de profesores a su cargo, de las herramientas necesarias para poder afrontar los retos que se plantean en el desempeño de su labor docente, y atender a las diferentes necesidades de los alumnos (Portman, 2009).

En este sentido, y a pesar de las medidas de atención a la diversidad que se integran en los proyectos curriculares de los centros educativos españoles, la realidad es que los equipos directivos deben resolver aspectos que no están reflejados en las leyes educativas que rigen el funcionamiento de los mismos, por lo que se hace necesaria una reforma en dicha normativa que garantice la igualdad en el proceso formativo del alumnado (Pino, Domínguez & López-Castedo, 2007).

Un plan de estudios más acorde con la diversidad cultural actual, en el que se dotara a los alumnos de los conocimientos básicos, actitudes y habilidades que necesitan para entenderse a sí mismos y a los demás, apreciando la diversidad cultural y participando de forma activa, tanto de su cultura de origen como de la cultura en la que coexisten, facilitaría la integración y aceptación de estos alumnos en el contexto escolar (Núñez, 2009; Molosiwa, 2009). Así, la educación intercultural debe contemplar la formación de competencias culturales, el conocimiento del otro, la igualdad, la equidad y el diálogo entre culturas para conseguir una convivencia en la que todos aprendan y crezcan como iguales en un mundo cada vez más globalizado (Altarejos, 2007).

No obstante, la realidad es que los equipos directivos de los centros educativos deben hacer frente a la resolución, casi constante, de conflictos cuya raíz es la diversidad cultural. Además, según Theoharis (2010), en el desarrollo de sus funciones deben alcanzar los siguientes objetivos:

- Impedir la segregación dentro de la institución educativa a causa de la marginación del alumnado de otras culturas.
- Crear un clima escolar más receptivo con sus familias, facilitando su integración en el nuevo espacio formativo.
- Fomentar y valorar positivamente la integración, a todos los niveles, de estos

alumnos.

- Servir como modelo de comportamiento, respecto a la diversidad cultural, al resto de la comunidad educativa.

En definitiva, toda una serie de responsabilidades para las que no han sido formados y que abordan tratando siempre de encontrar soluciones desde una perspectiva personal.

La presencia de alumnos procedentes de diversos países es una realidad que se ha generalizado en todos los niveles, y según la edad de incorporación al sistema educativo, presentan problemas concretos que generan una mayor dispersión en el aprendizaje. Por tanto, hay que considerar la implementación de nuevas estrategias que faciliten la coordinación de la labor docente y afrontar un trabajo pedagógico que sea coherente y continuado, para que atienda a las demandas formativas de la sociedad actual.

### **Personal de administración y servicios (PAS)**

Como se ha mencionado anteriormente, en las citas consultadas no se ha encontrado ninguna referencia sobre la función que ejerce el personal de administración y servicios, en el proceso de integración y socialización de la población inmigrante en la escuela. En este sentido, hay que destacar el hecho de que tanto los administrativos como los secretarios de los centros mantienen un contacto directo con padres/madres y alumnos, puesto que son los encargados de gestionar y tramitar, desde la matrícula escolar hasta las ayudas para que los alumnos con menos posibilidades económicas puedan realizar sus estudios. Además, también se ocupan de comunicarse con los padres/madres en el caso de tener que solventar cualquier tipo de problemas. Estos argumentos justifican la necesidad de conocer qué opinan los miembros que trabajan en este sector, para tener otra visión de la integración de las diferentes culturas en el espacio escolar.

### **Conclusiones**

En este trabajo se ha mostrado la situación actual sobre el papel que ejercen los principales sectores educativos en el tratamiento de las diferencias culturales. En general, existe un consenso en los argumentos que señalan la necesidad de potenciar el proceso de integración y cohesión social de todos los alumnos para lograr una convivencia pacífica y respetuosa entre culturas, un pensamiento recurrente en las últimas décadas que no acaba de alcanzar los resultados esperados (Fernández & Terrén, 2008).

En este contexto la función de los sectores educativos tiene que ser la de fomentar la igualdad, el respeto, el desarrollo personal y la plena integración en la sociedad de todos sus miembros. No obstante, es preciso añadir que esta labor de socialización, no es exclusivamente responsabilidad de la cooperación entre los distintos estamentos educativos, es ineludible una mayor implicación de los agentes sociales y políticos.

## **Bibliografía**

- Altarejos, M. (2007). Intercultural schools and inclusive leadership. Team managers and teachers for cultural diversity and immigration. *ESE-Estudios Sobre Educación*, (12), 175-178.
- Bowden, M. P. & Doughney, J. (2010). Socio-economic status, cultural diversity and the aspirations of secondary students in the Western Suburbs of Melbourne, Australia. *Higher Education*, 59 (1), 115-129.
- Briones, E., Tabernerero, C., Tramontano, C., Caprara, G. V. & Arenas, A. (2009). Development of a cultural self-efficacy scale for adolescents (CSES-A). *International Journal of Intercultural Relations*, 33 (4), 301-312.
- Bucholtz, M. & Skapoulli, E. (2009). Youth language at the intersection: from migration to globalization. *Pragmatics*, 19 (1), 1-16.
- Buehler, J., G., A. R., Dallavis, C. & Haviland, V. S. (2009). Normalizing the fraughtness how emotion, race, and school context complicate cultural competence. *Journal of Teacher Education*, 60 (4), 408-418.
- Cantoral, R. (2009). Relime en ISI Web: Social Science Citation Index (SSCI). *Relime*, 12 (1), 5-6.
- Cole, D. & Espinoza, A. (2008). Examining the academic success of latino students in science technology engineering and mathematics (STEM) majors. *Journal of College Student development*, 49 (4), 285-300.
- De Moya, F., Vargas, B., Chinchilla, Z., Corera, E., González, A., Muñoz, F. J. & Herrero, V. (2006). Visualización y análisis de la estructura científica española: ISI Web of Science 1990–2005. *El Profesional de la Información*, 15 (4), 258-269.
- Domangue, E. & Carson, R. L. (2008). Preparing culturally competent teachers: service-learning and physical education teacher education. *Journal of Teaching in Physical Education*, 27 (3), 347-367.

- Du Plessis, P. & Bisschoff, T. (2007). Diversity and complexity in the classroom: valuing racial and cultural diversity. *New Educational Review*, 13 (3-4), 169-190.
- Fernandez, A. (2009). Psycho-educative and socio-political framework for intercultural education in Spanish schools, its limitations and possibilities. *International Journal of Intercultural Relations*, 33 (3), 183-195.
- Fernández, M. & Terrén, E. (2008). Presentación. De inmigrantes a minorías: temas y problemas de la multiculturalidad, *Revista de Educación*, 345, 15-21.
- Franzé, A. (2008). Diversidad cultural en la escuela. Algunas contribuciones antropológicas. *Revista de Educación*, 345, 111-132.
- García, F. J., Rubio, M. & Bouachra, O. (2008). Immigrant population and school in Spain: a research assessment. *Revista de Educación*, 345, 23-60.
- Garreta, J. (2008). Escuela, familia de origen inmigrante y participación. *Revista de Educación*, 345, 133-155.
- Hruschka, D. (2009). Defining cultural competence in context: dyadic norms of friendship among US High School students. *Ethos*, 37 (2), 205-224.
- Huguet, A. (2009). The linguistic interdependence hypothesis. Some considerations for educational practice in multilingual schools. *Revista Española de Pedagogía*, 67 (244), 495-510.
- Irwin, S. (2009). Locating where the action is: quantitative and qualitative lenses on families, schooling and structures of social inequality. *Sociology -The Journal of the British Sociological Association*, 43 (6), 1123-1140.
- Jackson, K. F. (2009). Building cultural competence: a systematic evaluation of the effectiveness of culturally sensitive interventions with ethnic minority youth. *Children and Youth Services Review*, 31 (11), 1192-1198.
- Jordan, J. A. (2007). Secondary school intercultural teacher training. *ESE-Estudios Sobre Educación*, (12), 59-80.
- Keller, H., Borke, J., Chaudhary, N., Lamm, B. & Kleis, A. (2010). Continuity in parenting strategies: a cross-cultural comparison. *Journal of Cross-Cultural Psychology*, 41 (3), 391-409.
- Lee, O. H. & Buxton, C. (2008). Science curriculum and student diversity: a framework for equitable learning opportunities. *Elementary School Journal*, 109 (2), 123-137.
- Leiva, J. J. & Merino, D. (2007). La función docente en contextos de diversidad cultural. *Revista Iberoamericana de Educación* 41 (2). Consultado en mayo de 2010. Disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=219>
-

- 5488&orden=98066&info=link
- Leiva, J. J. (2010). Interculturality from an educational perspective: analysis and teaching proposals. *Cultura y Educación*, 22 (1), 67-84.
- Li, J. (2010). 'My home and my school': examining immigrant adolescent narratives from the critical sociocultural perspective. *Race Ethnicity and Education*, 13 (1), 119-137.
- L'uptakova, K. (2009). Several suggestions for the pedagogical discourse on value orientation in education. *New Educational Review*, 17 (1), 165-174.
- Magan, R. (2010). Qué es y como se utiliza Web of Science (ISI). In *Actas del VII Foro sobre la Evaluación de la Calidad de la Educación Superior y de la Investigación*. Consultado en 23 de julio de 2010. Disponible en: <http://www.ugr.es/~aepc/VIIFORO/horariosesionesaplicadas.html>
- McCarthy, C., Rezai-Rashti, G. M. & Teasley, C. (2009). Race, diversity, and curriculum in the era of globalization. *Curriculum Inquiry*, 39 (1), 75-96.
- Meier, C. (2007). Enhancing intercultural understanding using e-learning strategies. *South African Journal of Education*, 27 (4), 655-671.
- Mills, C. & Ballantyne, J. (2010). Pre-service teachers' dispositions towards diversity: arguing for a developmental hierarchy of change. *Teaching and Teacher Education*, 26 (3), 447-454.
- Milner, H. R. (2008). Disrupting deficit notions of difference: counter-narratives of teachers and community in urban education. *Teaching and Teacher Education*, 24 (6), 1573-1598.
- Mistry, J., Jacobs, F. & Jacobs, L. (2009). Cultural relevance as program-to-community alignment. *Journal of Community Psychology*, 37 (4), 487-504.
- Molosiwa, A. (2009). Revitalising and sustaining Botswana cultures through the secondary school curriculum: a myth or reality? *Language Matters*, 40 (1), 80-91.
- Myers, J. P. & Zaman, H. A. (2009). Negotiating the global and national: immigrant and dominant-culture adolescents' vocabularies of citizenship in a transnational world. *Teachers College Record*, 111 (11), 2589-2625.
- Núñez, I. (2009). La adaptación del currículo escolar a la diversidad cultural. *Revista Iberoamericana de Educación*, 49 (2). Consultado en mayo de 2010. Disponible en: <http://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=2966309&orden=210043&info=link>
- Pino, M., Domínguez, J. & López-Castedo, A. (2007). Evaluating appreciation of measures attending to pupil diversity (EMAD). *Psychological Reports*, 100
-

(3), 783-786.

- Portman, T. A. A. (2009). Faces of the future: school counsellors as cultural mediators. *Journal of Counselling and Development*, 87 (1), p. 21-27.
- Rovegno, I. (2008). Learning and instruction in social, cultural environments: promising research agendas. *Quest*, 60 (1), 84-104.
- Shah, S (2009). Muslim learners in english schools: a challenge for school leaders. *Oxford Review of Education*, 35 (4), 523-540.
- Siakas, K. (2008). A distributed multicultural network for teaching information society: cultural diversity aspects. *Informacios Tarsadalom*, 8 (3), 18-30.
- Siwatu, K. O. (2007). Preservice teachers' culturally responsive teaching self-efficacy and outcome expectancy beliefs. *Teaching and Teacher Education*, 23 (7), 1086-1101.
- Sullivan, S., Schwartz, S. J., Prado, G., Huang, S., Pantin, H. & Szapocznik, J. (2007). A bidimensional model of acculturation for examining differences in family functioning and behavior problems in hispanic immigrant adolescents. *Journal of Early Adolescence*, 27 (4), 405-430.
- Swart, E. & Oswald, M. (2008). How teachers navigate their learning in developing inclusive learning communities. *Education As Change*, 12 (2), 91-108.
- Taylor, A. & Mackay, J. (2008). Three decades of choice in Edmonton schools. *Journal of Education Policy*, 23 (5), 549-566.
- Theoharis, G. (2010). Disrupting injustice: principals narrate the strategies they use to improve their schools and advance social justice. *Teachers College Record*, 112 (1), 331-373.
- Thomas, S. & Kearney, J. (2008). Teachers working in culturally diverse classrooms: implications for the development of professional standards and for teacher education. *Asia-Pacific Journal of Teacher Education*, 36 (2), 105-120.
- Torres, J. (2008). Cultural diversity and curricular content. *Revista de Educación*, 345, 83-110.
- Txakartegi, G. I. & Gómez, M. D. (2008). Metaphors, intercultural perspective and music teacher training at the University of the Basque Country. *International Journal of Music Education*, 26 (4), 339-351.
- Werning, R., Loser, J. M. & Urban, M. (2008). Cultural and social diversity an analysis of minority groups in german schools. *Journal of Special Education*, 42 (1), 47-54.
- Witenberg, R. (2008). Cross-cultural examination of adolescents' conceptualization of tolerance to human diversity in Australia and the USA. *International*

*Journal of Psychology*, 43 (3-4), 7.

- Wyness, M. (2009). Children representing children. Participation and the problem of diversity in UK youth councils. *Childhood*, 16 (4), 535-552.
- Yang, S. H. (2008). Narrative of a cross-cultural language teaching experience: conflicts between theory and practice. *Teaching and Teacher Education*, 24 (6), 1564-1572.
- Yuen, C. Y. M. (2010). Dimensions of diversity: challenges to secondary school teachers with implications for intercultural teacher education. *Teaching and Teacher Education*, 26 (3), 732-741.

### **Correspondencia**

**Roberto Cremades Andreu**

Departamento de Didáctica de la Expresión Musical, Plástica y Corporal

Grupo de Investigación HUM-742 D.E.Di.C.A.

Universidad de Granada, España

fusas@ugr.es

