



Revista
Científica

Nº 3 - 2010



Corpo Editorial

Director

Ana Sarmento Coelho

Conselho Científico

Pedro Balauz Custódio - **Educação/Formação**

Maria Cláudia Perdigão Andrade - **Comunicação e Ciências Empresariais**

Francisco Moutinho Rúbio - **Artes e Humanidades**

Comissão editorial

José Carlos Pacheco (CIC/NDSIM)

Margarida Paiva Oliveira (CDI)

Carla Matos Dias (CDI)

Produção

edição online - José Carlos Pacheco (CIC/NDSIM)

- Carla Matos Dias (CDI)

logo - Agostinho Franklim Carvalho/Pedro Coutinho Lopes

projecto gráfico - Agostinho Franklim Carvalho/José Carlos Pacheco

Ficha Técnica

EXEDRA: Revista Científica

Publicação electrónica semestral da Escola Superior de Educação do Instituto Politécnico de Coimbra

Periodicidade: Semestral

ISSN 1646-9526 versão impressa

Copyright

A reprodução de artigos, gráficos ou fotografias da Revista EXEDRA só é permitida com autorização escrita do Director.

Contactos e endereço para correspondência e envio de artigos:

EXEDRA: Revista Científica

Escola Superior de Educação de Coimbra

Praça Heróis do Ultramar

3000-329 Coimbra - Portugal

Tel: +351 239793120 - Fax: +351 239 401461

exedra@esec.pt

www.exedrajournal.com

07 Editorial

09-32 Susana Gonçalves / Valentim Rodrigues Alferes

Escalas de avaliação da identidade sociomoral e cívica: i - estrutura psicométrica

33-50 C. Miguel Ribeiro / Fernando Martins

Sondagens versus censos. Uma primeira discussão do conhecimento matemático para ensinar organização e tratamento de dados

51-58 Gonçalo Dias / Rui Mendes

Jogos tradicionais portugueses – retrospectiva e tendências futuras

59-74 Maria do Céu Ferreira Gomes

O panorama actual da educação de surdos. Na senda de uma educação bilingue

75-90 Dulce Helena M. R. Melão

Ler na era digital: os desafios da comunicação em rede e a (re)construção da(s) literacia(s)

91-124 Fernando Sadio Ramos

“Human Rights and Citizenship Education” and in-service teacher training: an experience

125-134 José Pedro Cerdeira

O valor da confiança na definição da cultura organizacional: algumas considerações gerais

135-148 Cláudia Andrade

“Juggling act”: questões relativas às relações trabalho-família no contexto actual



Missão e objectivos

A Revista EXEDRA, propriedade da Escola Superior de Educação de Coimbra, (ESEC) assume-se, tal como a etimologia do seu nome, como um espaço de encontro e conversa entre homens e mulheres de saber. Pretende servir a sociedade e a cultura portuguesas através da promoção do intercâmbio científico, académico e artístico entre instituições e elementos representantes da comunidade educativa nacional e internacional.

A EXEDRA aceita trabalhos académicos originais(1), sendo os artigos publicados, da exclusiva responsabilidade do (s) seu (s) autor (es). Os trabalhos situam-se nas áreas científicas da Educação/Formação, das Artes e Humanidades, da Comunicação e das Ciências Empresarias sob a forma de artigos, revisões de investigação e de críticas de literatura, sínteses, estudos de caso, comentários e ensaios.

Os artigos enviados pelos seus autores à EXEDRA serão objecto de apreciação, numa primeira fase, pelo Director e Conselho Científico da Revista e, numa segunda, serão alvo de avaliação por dois “referees” independentes e sob a forma de análise “duplamente cega”. Neste caso, a aceitação de um e a rejeição de outro obrigará a uma terceira consulta.

A revista Exedra publica números genéricos com numeração sequencial de acordo com a sua periodicidade semestral e números temáticos extra-numeração.

Forma e preparação de manuscritos

Os trabalhos podem ser escritos em português, espanhol, francês e inglês no formato Word, em Arial, corpo de letra 12, com duplo espaço, não devendo ultrapassar as 40 páginas A4 (3 cm de margem). As notas, de fim de página, em Arial 10 com um espaço entre linhas, deverão figurar no final do trabalho. As figuras (em formato jpg, png, ou gif) no corpo do texto devem aparecer em numeração árabe pela ordem de apresentação do texto, com título curto na parte inferior e, a negrito, em Arial 10. Os quadros deverão ser incluídos no corpo do texto com título curto na parte superior, a negrito, em Arial 10, espaço simples e no mesmo formato das figuras.

Os artigos devem ter um título conciso, ser acompanhados de um resumo de 1000 caracteres, incluindo espaços, em Arial 10, espaço duplo, em português e em inglês, acompanhados das respectivas palavras-chave (4 a 6). Os artigos devem ainda ser acompanhados da identificação do (s) autor (es) (nome, morada, mail e filiação

institucional).

Na primeira página do artigo (capa) deverão constar o título do artigo, o(s) nome(s) do(s) autor(es) (excluindo graus académicos), a filiação institucional, a morada e o mail. Deve também ser indicada em qual das áreas científicas da revista o manuscrito se insere: Educação/Formação, Artes e Humanidades ou Comunicação e Ciências Empresárias.

Referências bibliográficas

A lista de referências bibliográficas deverá ser incluída no final do texto, em Arial 10. No caso de mais de três autores devem ser todos indicados (não utilizar a expressão “et al”). A lista deverá ser organizada por ordem alfabética dos apelidos dos autores obedecendo ao formato dos seguintes exemplos:

a) Livro: Bandura, A. (1977). *Social learning theory*. Oxford: Prentice-Hall.

b) Referências de artigos on-line: Kuhn, P.S. (1987). Alternative paradigms. *Journal of Teaching*, 34 (3), 7-56. Consultado em Janeiro 2005, <http://www.apa.org/journals/kuhn.html>

c) Capítulo de livro: Hughes, D. & Galinsky, E. (1988). Balancing work and family lives: research and corporate applications. In A. E. Gottfried & A. W. Gottfried (Eds), *Maternal employment and children's development* (pp. 233-268). New York: Plenum.

d) Artigo: Hoyt, K. B. (1988). The changing workforce: a review of projections from 1986 to 2000. *The Career Development Quarterly*, 37, 31-38.

Para esclarecer os casos não considerados nestes exemplos, os autores deverão consultar as normas de publicação da American Psychological Association (APA), última versão.

Citações

As citações deverão ser apresentadas com indicação de autor, data e localização (página).

Submissão de artigos para publicação

A submissão de artigos para a EXEDRA deverá ser efectuada via e-mail, anexando o ficheiro contendo o manuscrito em processador de texto Microsoft Word (*.doc) com as figuras e quadros numeradas de acordo com o formato solicitado

editorial

O presente número da Revista *Exedra* apresenta um conjunto de artigos originais, confirmando, na senda dos números já publicados, uma vocação editorial plural que procura fundar as suas decisões em critérios de rigor e de qualidade, mas também de tolerância e de liberdade, autorizando a multiplicidade de discursos e de linguagens, no fundo de pensamentos.

A ideia original deste projecto incluiu sempre esta intenção de diversidade, e é convicção da equipa editorial que a pluralidade de vozes e de temas não se traduzirá num amontoado confuso de discursos ou de atitudes perante o saber, o ensino e a investigação, mas num reforço da intenção original de a *Exedra* se assumir como um espaço de interacção e entrelaçamento de saberes em múltiplas áreas de estudo.

A circunstância de esta Revista incluir, para além dos seus números regulares, a publicação de números temáticos, pretende ainda, através dos segundos, viabilizar o aprofundamento por pares de assuntos que, pela sua natureza, são mais circunscritos a determinadas comunidades científicas.

No caso concreto do número que agora se publica, tratando-se de um número regular, é justamente abordado um leque de temáticas que reflectem distintos olhares de pesquisa e de experiência, os quais se espera que possam ser cruzados com outras pesquisas e outras narrativas, projectando e estimulando novas colaborações e aprofundamentos.

Acreditamos que a *Exedra* é um projecto em construção que se vem consolidando. Ultrapassadas algumas das dificuldades que, como é natural, estiveram presentes no seu arranque, a actual equipa editorial tem procurado, em 2010, recuperar algum do atraso que decorreu dessas dificuldades e dar continuidade ao esforço e empenho do grupo editorial que lançou esta Revista.

À equipa editorial inicial deixamos o nosso agradecimento, empenhados em dar continuidade ao seu esforço e convictos de que o número que agora se publica representa um contributo importante para a afirmação deste projecto.

Ana Maria Sarmento Coelho

